

Expresiones
Escénicas
Jalisco 2025



UN TONTO EN UNA CAJA

UNA COMEDIA DE
MARTÍN GINER
DIRIGIDA POR
ALBERTO MAGAÑA



Conjunto
Santander®
de Artes Escénicas

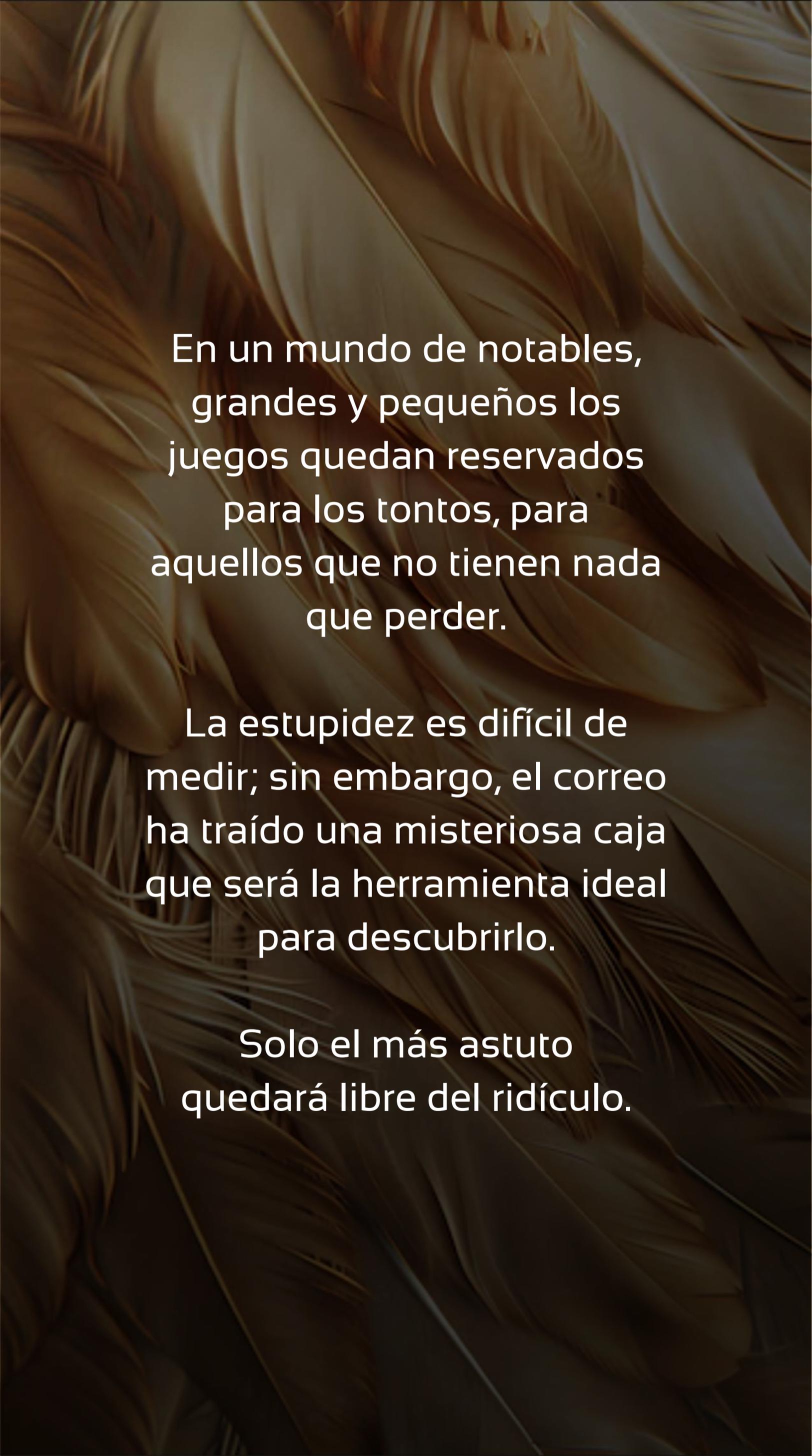
Sala 4

20 y 21 Junio 2025



UNIVERSIDAD DE
GUADALAJARA
Red Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco



The background of the entire page is a close-up, high-resolution photograph of brown feathers. The feathers are layered and overlapping, creating a rich, textured appearance with various shades of tan, beige, and light brown. The lighting is soft, highlighting the fine details of the feather barbs.

En un mundo de notables,
grandes y pequeños los
juegos quedan reservados
para los tontos, para
aquellos que no tienen nada
que perder.

La estupidez es difícil de
medir; sin embargo, el correo
ha traído una misteriosa caja
que será la herramienta ideal
para descubrirlo.

Solo el más astuto
quedará libre del ridículo.

"Un tonto en una caja" es una comedia político-social que fragmenta la noción de sabiduría, pone sobre la mesa lo absurdo y patético del ser humano y sus complejos constructos acerca del éxito, el poder, la utopía, y las distinciones sociales vistas a través de la lente de la soberbia.

El sarcasmo y la ironía son los elementos con los que el dramaturgo Martín Giner hace una crítica a la autoridad y los paradigmas que la sustentan. La mofa a la conducta humana y sus contradicciones, el abuso de poder, el miedo como controlador de masas, la distribución injusta de las riquezas y el trabajo, la humillación y la marginación, son los ejes conductores que dan vida a diálogos y personajes espléndidamente interpretados por Azucena Evans, Coralia Manterola y Gabriela Escatel, con la dirección de Alberto Magaña.



CRÉDITOS Y EQUIPO CREATIVO

Dramaturgia:
Martín Giner

Dirección:
Alberto Magaña

Intérpretes:
Azucena Evans / La Pequeña
Coralía Manterola / La Notable
Gabriela Escatel / La Grande



CRÉDITOS

Y EQUIPO CREATIVO

Producción general:

Alberto Magaña / Make Project

Producción ejecutiva:

René González

Diseño y realización de vestuario:

Neri Núñez Costume Design

Diseño de escenografía:

René González y Benjamín Rubio

Realización de escenografía:

Benjamín Rubio / Centro Centro

Música original:

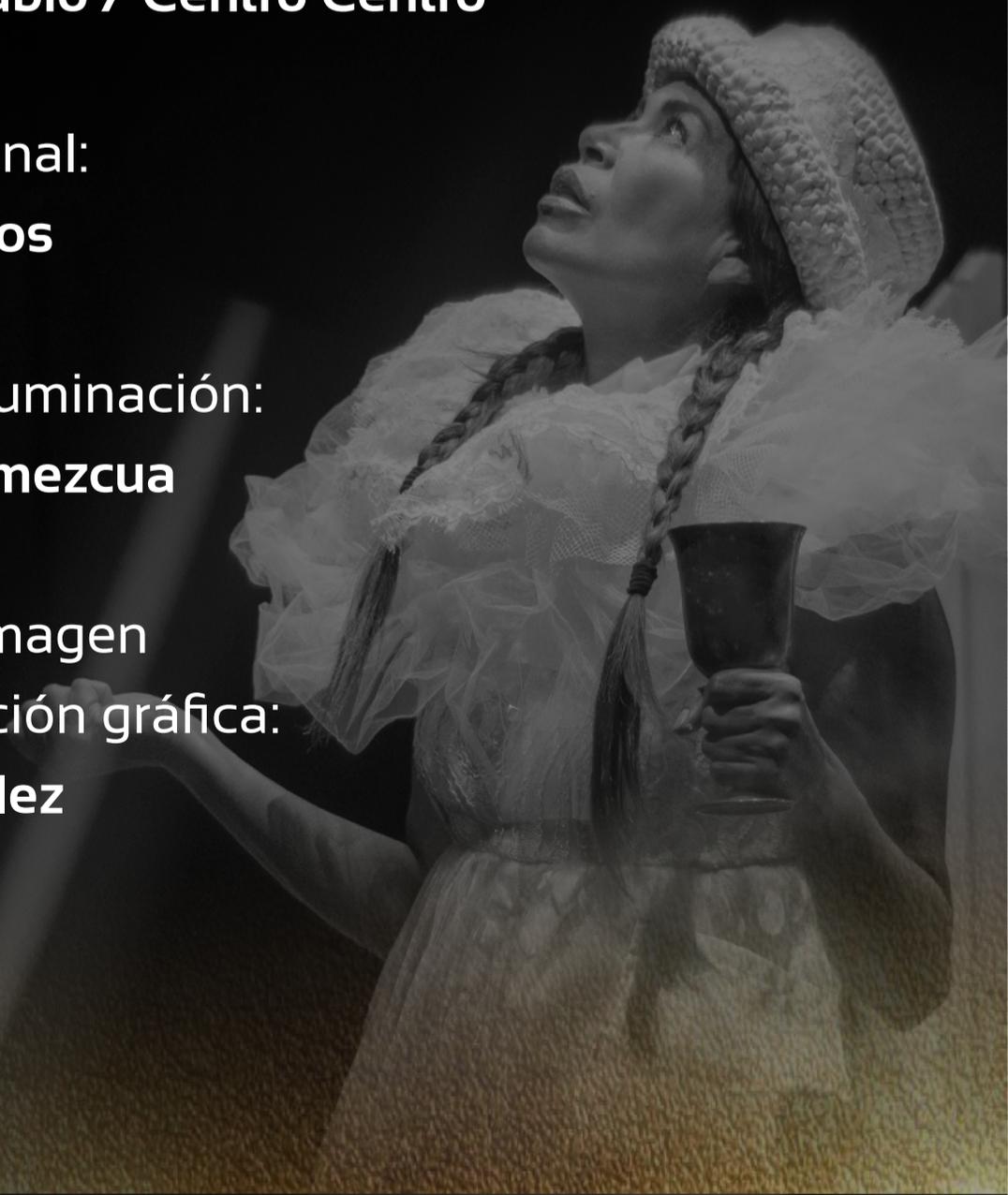
Emm Ceballos

Diseño de iluminación:

Armando Amezcua

Diseño de imagen
y comunicación gráfica:

René González



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Mtra. Karla Alejandrina Planter Pérez
Rectora General

Dr. Héctor Raúl Solís Gadea
Vicerrector Ejecutivo

Mtro. César Antonio Barba Delgadillo
Secretario General

CONJUNTO SANTANDER DE ARTES ESCÉNICAS

Andrés López Díaz
Presidente del Consejo Directivo
del Conjunto de Artes Escénicas, A.C.

María Luisa Meléndrez
Directora General

Jaime Valera
Director Administrativo

Gilberto Llamas
Director de Comunicación

Enrique González
Director de Operaciones

Enrique Rodríguez
Director de Producción

César Barajas de la Lama
Promotor Interno



Conjunto
Santander®
de Artes Escénicas



UNIVERSIDAD DE
GUADALAJARA
Red Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco

