



Conjunto
Santander®
de Artes Escénicas

presenta:

Música
Picnic

ORQUESTA DE CÁMARA

Higinio Ruvalcaba

DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

con el concierto

Salsa, vals y danzón
Música del



Dirección

Konstantin Zioumbilov y Vladimir Milchtein

ÁGORA **JENKINS**
PLAZA DEL BICENTENARIO

05 Junio 2021

ORQUESTA DE CÁMARA HIGINIO RUVALCABA DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

La Orquesta de Cámara Higinio Ruvalcaba (OHR) se fundó en 2007 y desde 2015 está adscrita a la Coordinación de Producción y Difusión Musical de la Universidad de Guadalajara, bajo la dirección de los violinistas concertistas Vladimir Milchtein (Ucrania) y Konstantin Zioumbilov (Rusia), quienes cuentan con una carrera de más de 25 años como profesores e investigadores del Departamento de Música del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño.

Es considerada como una de las mejores orquestas de cámara de nuestro país y se caracteriza por su trabajo de investigación e interpretación de obras de autores mexicanos y latinoamericanos, algunas de las cuales han estrenado.

Se ha presentado en diferentes recintos y festivales nacionales e internacionales entre los que destacan la Sala Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas Artes, el Teatro Degollado, el Paraninfo Enrique Díaz de León, el Festival Bernal Jiménez (Morelia), Festival Cultural de Mayo (Guadalajara), la Feria de San Marcos (Aguascalientes) y las Fiestas de Octubre de Guadalajara.

La Orquesta ha acompañado a destacados solistas como Alla Milchtein, Artur Kaganovskiy, Eszter Szilveszter, David Lisker, Mauricio Monterrubio, Fernando Cornejo, Alejandro Moreno, Santiago Cumplido, Michael Chance y Miguel Ángel Villanueva. Ha grabado dos discos: *Música a través de los géneros* (2012) y *Rescate de la música mexicana de los estados de Hidalgo y Jalisco* (2013).



SALSA, VALS Y DANZÓN MÚSICA DEL CORAZÓN



Uno de los privilegios con el que cuenta casi toda América Latina es su notable clima soleado y cálido presente en todas las estaciones. Sociólogos han considerado a este factor, un consecuente para el buen humor y calidez del latinoamericano. Este primer programa de temporada de la Orquesta de Cámara Higinio Ruvalcaba de la Universidad de Guadalajara, ha sido seleccionado especialmente con música de Latinoamérica para transmitirles ese gozo.

La Orquesta abre el concierto con el “Cuarteto número 1 en sol mayor”, en arreglo para orquesta de cámara, del compositor y Maestro Emérito de la Universidad de Guadalajara, Domingo Lobato Bañales, obra distinguida cuyo lenguaje musical es muy amplio con marcada influencia impresionista y nacionalista.

Enseguida, interpreta dos piezas escritas en la época del Porfiriato: “Gavota”, de Manuel M. Ponce, obra que retoma temas y elementos del folklore mexicano y los combina con rasgos del romanticismo europeo y “Alejandra”, del compositor Enrique Mora Andrade, vals compuesto en honor a Alejandra Ramírez Urrea de 17 años, a petición de Rafael Oropeza quien estaba perdidamente enamorado de ella.

La siguiente obra a interpretar será el “Danzón número 5” (Portales de madrugada), de Arturo Márquez Navarro, quien es el compositor mexicano más destacado de su generación. En su obra es posible detectar variedad, riqueza y un oficio indiscutible, además de un lenguaje propio de evidente solidez.

La Orquesta cierra el concierto interpretando dos piezas contrastantes pero que resaltan la calidez y sabor de la música latinoamericana: “Salsa para Cristina” de Christoph Lüscher y “Jalisco de mis amores”, del compositor tonalteca Gori Cortés. Nos es un honor compartir con ustedes el primer concierto con público después de la larga espera por el confinamiento y recordándoles que a pesar de todas las dificultades ¡Siempre sale el sol!



VLADIMIR MILCHTEIN

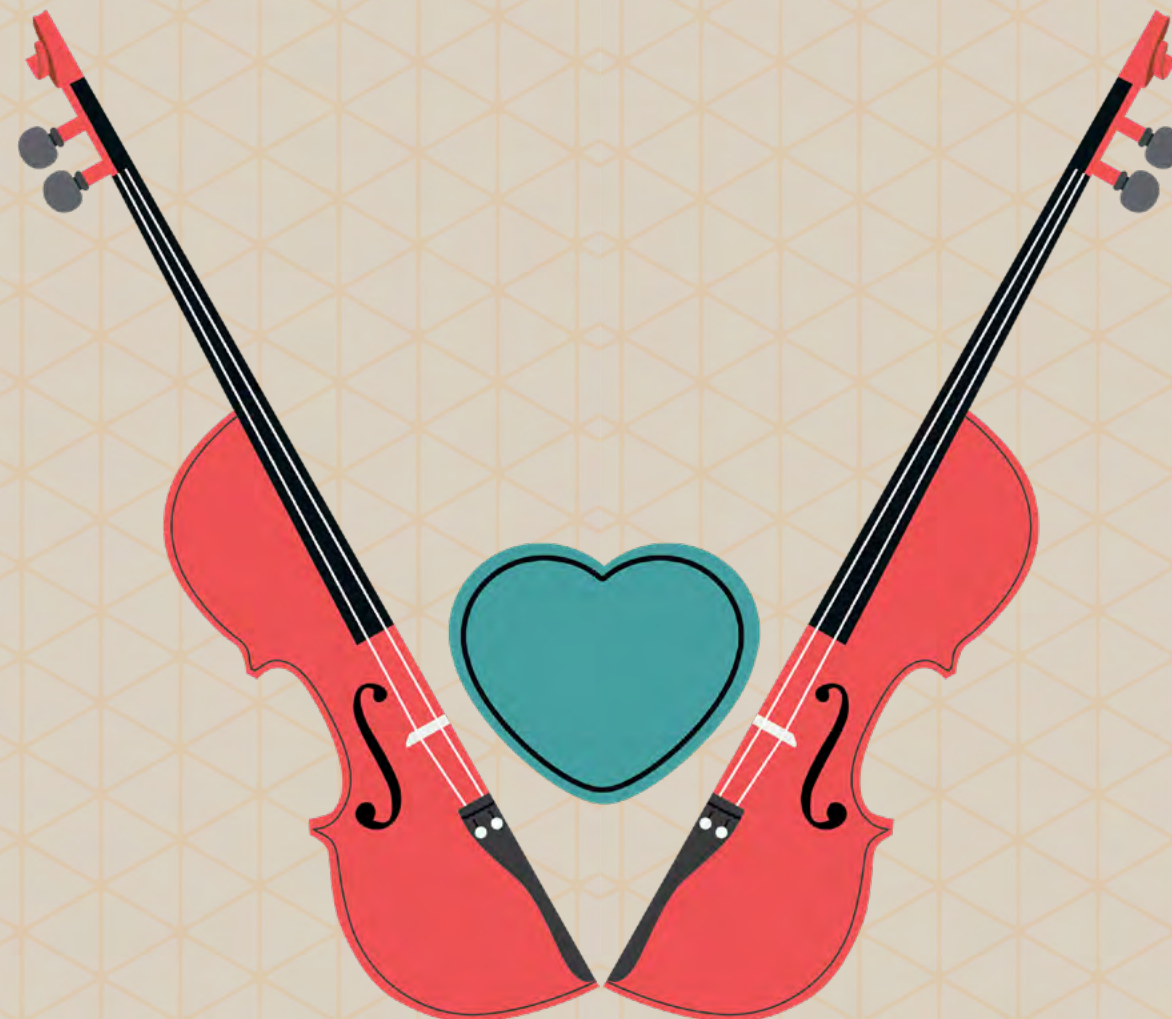
Director

Originario de Ucrania, comenzó sus estudios de música en 1958 en la Escuela Superior de Música Pyotr Stolyarsky. De 1969 a 1974 cursó la licenciatura como violinista concertista, solista de orquesta y maestro de violín, con título de excelencia en Odessa, Ucrania. Obtuvo un doctorado en violín otorgado por el Conservatorio Estatal de M. Moussorgsky en Ekaterimburgo y doctorado en Ciencias del Arte con especialidad en Musicología del Conservatorio Estatal P.I. Tchaikovsky de Moscú, Rusia. Además de presentarse como solista y ensamblista en Italia, Francia, Bélgica y Latinoamérica. Se naturalizó mexicano en mayo de 2001. Es maestro de violín y música de cámara en el Departamento de Música de la Universidad de Guadalajara. Desde 2007 es Director de la Orquesta de Cámara Higinio Ruvalcaba.

KONSTANTIN ZIOUMBILOV

Director

Originario de Rusia, comenzó sus estudio de violín desde los 7 años. Recibió los grados académicos de maestro de violín, violinista concertista, solista y artista de ensamble de cámara en el Conservatorio Estatal Urálico de Sverdlovsk. De 1978 a 1993 fue integrante de la Orquesta Filarmónica, concertino y solista de Cámara de la Filarmonía. Ha actuado como solista y violinista concertante en más de 200 conciertos en Rusia, Alemania, Suiza, Italia y Checoslovaquia. En 1993 emigró a México para formar parte de la Universidad de Guadalajara, en el Departamento de Música, como profesor titular en el área de violín y música de cámara. Actualmente dirige la Orquesta de Cámara Higinio Ruvalcaba.



ORQUESTA DE CÁMARA HIGINIO RUVALCABA
Salsa, vals y danzón
Música del corazón

Dirección, Konstantin Zioumbilov y Vladimir Milchtein

ORQUESTA DE CÁMARA
Higinio Ruvalcaba
DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

DOMINGO LOBATO

Cuarteto para cuerdas núm.1 en Sol mayor
(versión para orquesta de cuerdas)

I. Lento. Moderato. Lento.
II. Largo
III. Rudo

MANUEL.M. PONCE

Gavota

ENRIQUE MORA

Alejandra (vals)

ARTURO MÁRQUEZ

Danzón núm. 5 (versión para orquesta de cuerdas)

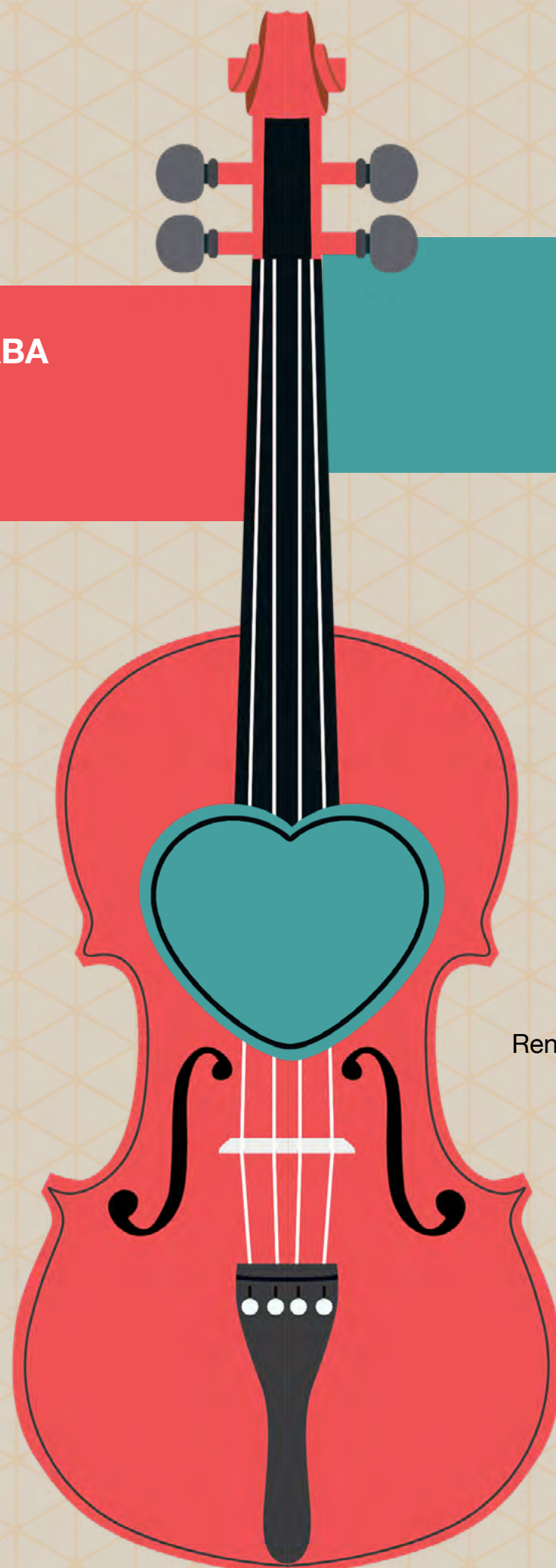
CRISTOPHER LÜSCHER

Salsa para Cristina

GORI CORTÉS

Jalisco de mis amores

Duración aproximada: 60 minutos (sin intermedio)



Directores Artísticos
Dr. Vladimir Milchtein
Mtro. Konstantin Zioumbilov

Violines Primeros

Ramón Lemus Bravo - *Concertino*
Nesbytt Katherinne Parra Aponte
Francisco Vidal Rivera González
Schakti Melanie Zamora Bayardo
Emiliano Moreno Salazar
Rafael Angel López Gómez
Mariana Hermosillo Zepeda

Violines Segundos

Paris Ayala Buenrostro - *Principal*
Fernando Lopéz Pinto
Daniel Padilla Gutiérrez
Georgy Zioumbilov Turbilev
Cecilia Rodríguez Gil
Adán Jahir García Contreras

Violas

René Eduardo Nuño Guzmán - *Principal*
Guillermo Ernesto Pérez Corona
Hessiel Rodríguez González
Saulo Egidio Guardado Márquez

Violoncellos

Víctor Antonio Gutiérrez Padilla - *Principal*
Felipe de Jesús Antón Rivera
Jorge Alfonso González Jiménez
Oscar Joaquín Gutiérrez Bañuelos

Contrabajo
Daniel Mendoza Orozco

<https://www.facebook.com/OrquestaHiginioRuvalcaba>



Lic. Raúl Padilla López

Presidente del Consejo Directivo del Conjunto
de Artes Escénicas, A.C.

Mtro. Ángel Igor Lozada Rivera Melo

Secretario del Consejo Directivo del Conjunto de
Artes Escénicas A.C.

María Luisa Meléndrez

Directora General

Jaime Valera

Director Administrativo

Francisco de Anda

Director de Operaciones

Horacio Cicero

Director de Producción

Irlanda Tostado

Directora de Comunicación

Asistente de Dirección General

Liliana Rojas

Programación

César Barajas
Karla Rodríguez
Manuel Auroze
Nicolás Gandarilla
Pamela Palos
Vanessa Rodríguez

Administración

Alan Carrera
Diana Díaz
Humberto Marín
Jorge Flores
María Rojas
Miguel Palma
Susana Rodríguez

Producción

Alejandro Aguirre
Brenda Alba
Enrique Rodríguez
Fabián Flores
Juan Carlos Flores
Judith Sánchez
Miguel Lozada
Oswaldo González

Comunicación

Getzabel Gómez
Gilberto Llamas
Katia González
Yaremy González
Yuridia Fernández

Vinculación Educativa

Angélica Jiménez
Fernanda Berentsen

Operaciones

Agustín García
Alan López
Armando Magaña
Armando Méndez
Carlos Casas
César Barajas
Enrique González
Felipe de Jesús García
Francisco Muro
Gerardo Jiménez
Gerardo Morales
Guillermo Quirino
José Manuel Herrera
José Mora
Karina Lira
Laura Betancourt
Luis Enciso
Luis Ramos
Martha Solano
Mauricio Razón
Moisés García
Omar Venegas
Pablo Santiago
Patricia Martínez
Roberto Álvarez
Rodrigo Wong
Rubén Alba
Sara Gómez
Valentín Carrillo

Fotografía

Antonio Rubio
Jaime Martín

MÚSICA

Coordinación de Producción y Difusión Musical

Sergio Ramírez Cárdenas
Coordinador

Pilar Reyes Sau
Jefa de personal

Misael Servín Orozco
Producción

Alejandro Meza Macías
Prensa y Difusión

Ana Lilia Saucedo Romero
Becas

Gabriela González Romero
Administración

Tomás Palacios Bello
Contabilidad

Fabiola Lizette Ornelas García
Contabilidad



UNIVERSIDAD DE
GUADALAJARA
Red Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco



centroculturaluniversitario