

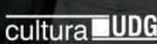
XAVIER
GARCÍA

REGINA
BLANDÓN

GUACAMAYAS ARDEN PRESENTA

DUNCAN MACMILLAN
pulmones

Traducción ROBERTO CAVAZOS Dirección ALONSO ÍÑIGUEZ



En el contexto de un planeta en crisis climática—el nuestro—una pareja joven se plantea el cuestionamiento de una generación: ¿vale la pena traer una nueva vida a un mundo jodido? Y, si no lo hacemos, ¿somos suficiente el uno para el otro? En los diálogos de esta historia de amor moderno acompañamos a M y H desde los conflictos ideológicos de su joven adultez hasta que la vida les pasa por encima y pone a prueba las bases de su relación.

Dramaturgia
Duncan Macmillan

Dirección
Alonso Íñiguez

Elenco
Regina Blandón y Xavier García

Diseño de escenografía, iluminación y vestuario
Aurelio Palomino

Traducción
Roberto Cavazos

Producción general
Guacamayas Arden

Producción ejecutiva
Rodrigo Caravantes

Asistencia de dirección
Christopher Fragoso

Asistencia de producción
Samanta Carbajal

Diseño de imagen
Ive González

Neutralidad de carbono
Débora Montiel y Loic Barbara

EQUIPO DE PRODUCCIÓN GUADALAJARA

Producción ejecutiva
Daniela Yoffe Zonana

Coordinación de producción
Virginia Guardado

Asistente de producción
Lizeth Samayoa

Prensa
Manuel Auroze

Redes Sociales
Elisa Larrinaga

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Rector General
Dr. Ricardo Villanueva Lomelí

Vicerrector
Dr. Héctor Solís Gadea

Secretario General
Mtro. Guillermo Arturo Gómez Mata

Coordinador General de Extensión y Difusión Cultural
Lic. Ángel Igor Lozada Rivera Melo

Coordinadora de Artes Escénicas y Literatura
Lic. Daniela Yoffe Zonana