

Orquesta Sinfónica Departamento de Música



DEPARTAMENTO
DE MÚSICA
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA



Dir. Maxwell Pardo
Solista: Roger Orozco

Obras de G. Rossini, J. S. Bach y P. I. Tchaikovsky



Conjunto
Santander®
de Artes Escénicas

Sala 2
28 Mayo - 20:00 h

Boletos en taquillas y en www.conjuntosantander.com



UNIVERSIDAD DE
GUADALAJARA

CUAAD



DEPARTAMENTO
DE MÚSICA
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Programa

Obertura de Guillermo Tell

Gioachino Rossini

Concierto para piano y orquesta

J. S. Bach

No. 1 en re menor BWV 1052

-Allegro

-Adagio

-Allegro

INTERMEDIO

Sinfonía No. 4 Opus 36 de

P. I. Tchaikovski

-Andante sostenuto

-Andantino in modo di canzona

-Scherzo

-Finale. Allegro con fuoco

Director: Maxwell Pardo

Piano solista: Roger Orozco

Orquesta Sinfónica Departamento de Música

La Orquesta Sinfónica del Departamento de Música de la Universidad de Guadalajara, es la agrupación representativa más antigua de este Departamento, cuenta con más de 60 músicos de diversos instrumentos, de cuerda, aliento y percusión.

Dicha Orquesta está conformada por los alumnos de la Licenciatura en Ejecución, así como por alumnos de servicio social y alumnos avanzados de nivel técnico, quienes ingresan con la autorización previa del director musical de la misma. Se ha presentado en diferentes foros dentro y fuera de la Universidad de Guadalajara, así como en algunas ciudades de otros estados de la República Mexicana.

Maxwell Pardo

Violinista - Director - Pedagogo



Violinista, director y pedagogo formado inicialmente en el sistema nacional de Orquestas Infantiles y Juveniles de Venezuela y en el conservatorio Vicente Emilio Sojo en la ciudad de Barquisimeto. Inició sus estudios de violín con el maestro Rhio Sánchez y prosiguió con los maestros Dary Retamoza, Ángel Montesinos, Francisco Díaz y luego en Suiza con la maestra Kyoko Gartmann. Fue alumno de los maestros Dary Retamoza, Ángel Montesinos, Francisco Díaz y luego en Suiza con la maestra Kyoko Gartmann. Fue alumno de los maestros Sergio Celis y José Francisco del Castillo en la Academia Latinoamericana de violín en Caracas. Participó en los cursos magistrales dictados por el cuarteto de la Orquesta Filarmónica de Berlín en Caracas.

Estudió dirección orquestal y análisis con los maestros Héctor Gutiérrez Cortinas y Tarcisio Barreto. Realiza estudios de perfeccionamiento en violín con el maestro Habib Kayaleh en Suiza, luego obtuvo la maestría en violín con el maestro Alexander Van Wijnkoop y la maestría en pedagogía especializada en la Basel Musik-Akademie de Suiza. Estudió dirección orquestal con el Maestro Raphael Immoos y música de cámara con los maestros Ivan Monighetti, Jean Jacques Dünki, Gerard Wiess y Sergio Azzolini. Ha sido miembro de los primeros violines de la Orquesta Sinfónica de Lara, la Schweizer Jugend Sinfonie Orchester, la Orquesta de Jóvenes del Mercosur, la Orquesta Sinfónica del Jura y la Orquesta Sinfónica Simón Bolívar de Venezuela. Como solista se ha presentado en recitales y con diversas Orquestas en Francia, Suiza, Venezuela, Ecuador y México. Fue profesor del conservatorio Vicente Emilio Sojo de Barquisimeto y de la academia Latinoamericana de

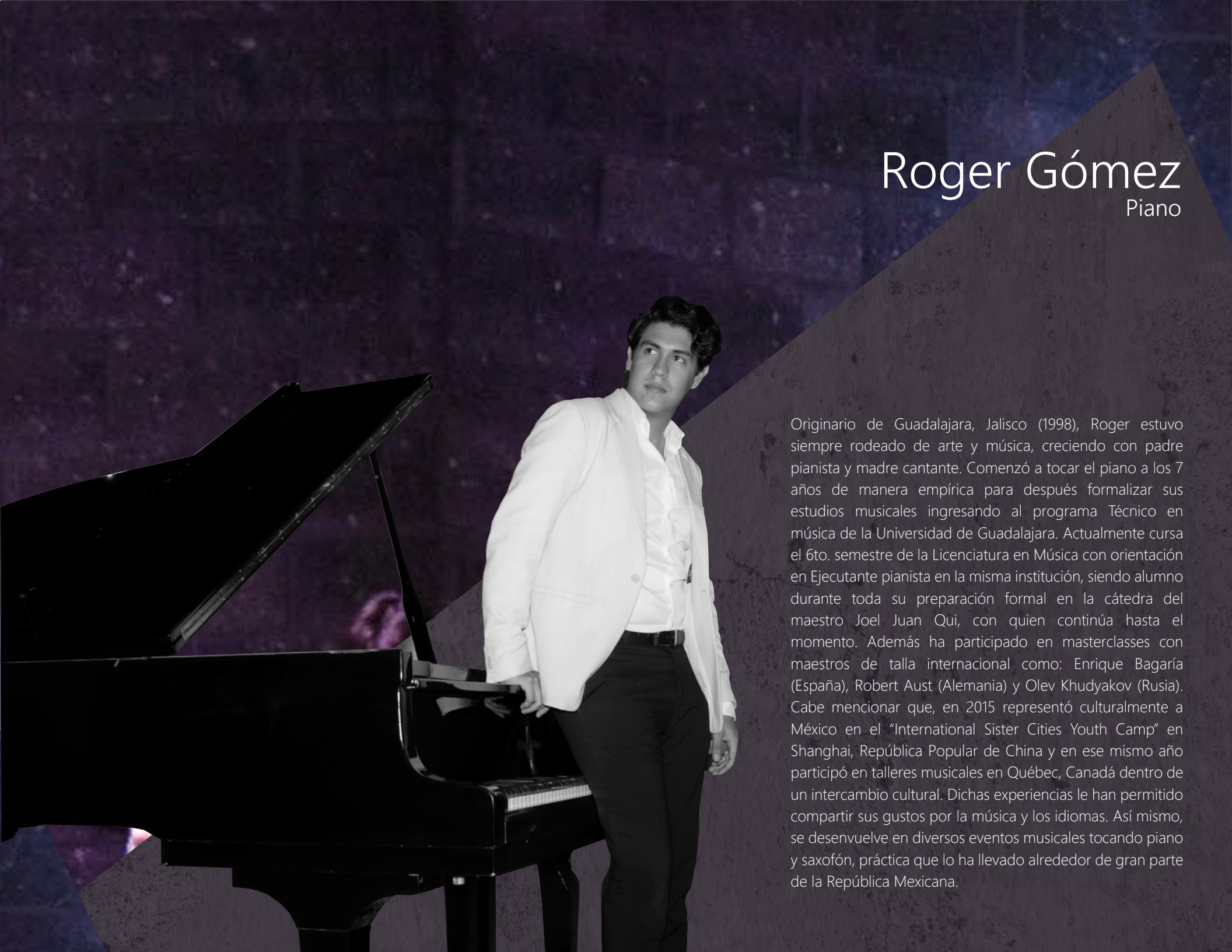
violín en Caracas, tallerista de diferentes orquestas Infantiles y Juveniles de “El Sistema” en Venezuela, profesor asistente en la cátedra de lectura a primera vista en la Basel MusikAkademie en Suiza, y profesor sustituto en la escuela de música de Basilea. Participó en los cursos de cuarteto de cuerda dictados por el Cuarteto Latinoamericano en Caracas.

Fue profesor en la Universidad Técnica Particular de Loja en Ecuador y director general y artístico del Sistema Integrado Filarmónico Infanto-Juvenil SINFÍN-UTPL. Fue director y fundador de la Orquesta Sinfónica Universitaria UTPL en 2016. En 2016 dirigió el estreno del concierto para Cuatro y orquesta compuesto por el maestro Juan Diego Flores junto a la Orquesta Sinfónica de Cuenca en el marco del festival de jóvenes directores latinoamericanos. En 2023 fue asistente del maestro Enrique Patrón de Rueda en el montaje de la ópera Madama Butterfly en Guadalajara México con la orquesta Solistas de América.

Maxwell Pardo es coautor del libro “Occidente en Japón y Japón en Occidente” publicado en 2016 por la Universidad de Huelva en España y autor del método de violín “el gran violinista” publicado por ediciones Euterpe en Guadalajara, México. Desde agosto de 2016 es violín principal de segundos en la Orquesta Filarmónica de Jalisco, primer violín del cuarteto Arche, concertino de la orquesta Solistas de América y actualmente es profesor de la cátedra de violín y música de cámara en la Universidad de Guadalajara. En agosto de 2023 Maxwell Pardo es nombrado director de la Orquesta Sinfónica del departamento de música de la Universidad de Guadalajara.

Roger Gómez

Piano



Originario de Guadalajara, Jalisco (1998), Roger estuvo siempre rodeado de arte y música, creciendo con padre pianista y madre cantante. Comenzó a tocar el piano a los 7 años de manera empírica para después formalizar sus estudios musicales ingresando al programa Técnico en música de la Universidad de Guadalajara. Actualmente cursa el 6to. semestre de la Licenciatura en Música con orientación en Ejecutante pianista en la misma institución, siendo alumno durante toda su preparación formal en la cátedra del maestro Joel Juan Qui, con quien continúa hasta el momento. Además ha participado en masterclasses con maestros de talla internacional como: Enrique Bagaría (España), Robert Aust (Alemania) y Olev Khudyakov (Rusia). Cabe mencionar que, en 2015 representó culturalmente a México en el "International Sister Cities Youth Camp" en Shanghai, República Popular de China y en ese mismo año participó en talleres musicales en Québec, Canadá dentro de un intercambio cultural. Dichas experiencias le han permitido compartir sus gustos por la música y los idiomas. Así mismo, se desenvuelve en diversos eventos musicales tocando piano y saxofón, práctica que lo ha llevado alrededor de gran parte de la República Mexicana.

VIOLINES I

Cesar Ricardo Landa Sandoval
Abner Colorado Castro
Juan Fernando Ibarra Pinedo
José Pablo Luna Rodríguez
Teresita de Jesús Rocha Villaseñor
Julia Citlalli Benítez de Santiago
María Fernanda Paz Rodríguez
Jesús Hermes Parra Ramírez
Rafael Ángel López Gómez
Ximena Denisse Rendón Villalvazo
Citlaly Itzel Torres Quezada
Mariana Villaseñor Vargas
Alan Alberto Ochoa Yépez
Isis Jocelyn González Laguna
Angel Josué Parra
Luis Daniel Romero Monteagudo
Minako Ito

VIOLINES 2

Alan Salomón Olaguez Ibarra
Daniela Alejandra Arvizu Hernández
José de Jesús Quintero Robles
Carlos Ramón Ruiz Soto
Cristian Emiliano Gómez Martínez
Vanessa Dione González Tavares
Cindy Citlali Cruz Zúñiga
Shakti Melanie Zamora Bayardo
Arely Guadalupe Bermejo Plascencia
Magueth Yépez
Juan David Guevara Román
Adán Cruz Moreno
Lidia Carolina Cortez González
Sebastián Parra Ramírez
Mayra Citlali González Álvarez
Álvaro Emmanuel García Flores
Noe Brambila Navarro
Enrique Jaasiel Vallejo Barrios

VIOLAS

María Fernanda Ríos Espinosa
María Alejandra Hernández Saldaña
Oscar Eduardo Valdez López
Daniel Iván Romero Ramírez
Oscar Alejandro Aceves Mejorado
Mariana Hermosillo Zepeda
José María Zavala López

CELLOS

Alejandro Naim Alfaro Cornejo
Daniela Michelle Flores Zavala
José Luis Cervantes Ramírez
María Fernanda Carrillo Avalos
Carmen Lizette Delgadillo Rodríguez
Camila Livier González López
Karen Susana Herrera Orozco
Juan Jesús Torres Alcalá
Alondra Guadalupe Caballero Estrada
Ruy Misael Bárcenas Garibay
Jorge Alfonso Flores Ramírez
Cinthya Paola Cruz Martínez
Joel Alejandro Chávez Velázquez

CONTRABAJOS

Miguel Alberto Cortés González
Hector Antonio Garcia Coral
Christian Nicolas Huerta Hernández
Marisol Mejía Jiménez

FLAUTAS

Cynthia Margarita Espinoza Díaz
Enrique López Velasco
Samantha Vega Badiola
Itzel Guadalupe Canchola Jauregui

OBOES

Laura Jasmine Valdivia García
Paola Jazmín Oropeza

CLARINETES

Daniel Alejandro Ramírez Puga
Julio Alberto Huelgas Servin
José Rafael Salazar Ramos

FAGOTES

Amaranta Aragón Moreno
Joaquín Eliezer González Murillo

CORNOS

Joanna Alejandra Díaz Martínez
Jacqueline Oropeza Gutiérrez
Alejandra Vanessa Delgado Villalvazo
Abraham Alejandro Tabares Roman
Julio Daniel Zamora Espinosa
Oscar Morales Camacho

TROMPETAS

Juan Manuel Álvarez Ulloa
Juan Ramón Vargas López
Daniel Alejandro Barboza González
Francisco Javier Dorantes Aguilar
Luis Alberto Salazar Hernández
Erik Alejandro Valdez López

TROMBONES

Hugo Alberto Martínez Lechuga
Josué Reyes Salazar Ramos

TROMBON BAJO

Juan Daniel Salazar Hernández

TUBAS

Cristian Jared Tello García

PERCUSIONES

Diego Yahir Flores Franco
Salvador Zambrano Chavarín
Valeria Monserrat Isidro Suazo
Ana Belén Bambú García Ramírez

TECLADOS

Carlos Roger Gómez Orozco

VIOLINES I

Cesar Ricardo Landa Sandoval
Abner Colorado Castro
Juan Fernando Ibarra Pinedo
José Pablo Luna Rodríguez
Teresita de Jesús Rocha Villaseñor
Julia Citlalli Benítez de Santiago
María Fernanda Paz Rodríguez
Jesús Hermes Parra Ramírez
Rafael Ángel López Gómez
Ximena Denisse Rendón Villalvazo
Citlaly Itzel Torres Quezada
Mariana Villaseñor Vargas
Alan Alberto Ochoa Yépez
Isis Jocelyn González Laguna
Angel Josué Parra
Luis Daniel Romero Monteagudo
Minako Ito

VIOLINES 2

Alan Salomón Olaguez Ibarra
Daniela Alejandra Arvizu Hernández
José de Jesús Quintero Robles
Carlos Ramón Ruiz Soto
Cristian Emiliano Gómez Martínez
Vanessa Dione González Tavares
Cindy Citlali Cruz Zúñiga
Shakti Melanie Zamora Bayardo
Arely Guadalupe Bermejo Plascencia
Magueth Yépez
Juan David Guevara Román
Adán Cruz Moreno
Lidia Carolina Cortez González
Sebastián Parra Ramírez
Mayra Citlali González Álvarez
Álvaro Emmanuel García Flores
Noe Brambila Navarro
Enrique Jaasiel Vallejo Barrios

VIOLAS

María Fernanda Ríos Espinosa
María Alejandra Hernández Saldaña
Oscar Eduardo Valdez López
Daniel Iván Romero Ramírez
Oscar Alejandro Aceves Mejorado
Mariana Hermosillo Zepeda
José María Zavala López

CELLOS

Alejandro Naim Alfaro Cornejo
Daniela Michelle Flores Zavala
José Luis Cervantes Ramírez
María Fernanda Carrillo Avalos
Carmen Lizette Delgadillo Rodríguez
Camila Livier González López
Karen Susana Herrera Orozco
Juan Jesús Torres Alcalá
Alondra Guadalupe Caballero Estrada
Ruy Misael Bárcenas Garibay
Jorge Alfonso Flores Ramírez
Cinthya Paola Cruz Martínez
Joel Alejandro Chávez Velázquez

CONTRABAJOS

Miguel Alberto Cortés González
Hector Antonio García Coral
Christian Nicolas Huerta Hernández
Marisol Mejía Jiménez

FLAUTAS

Cynthia Margarita Espinoza Díaz
Enrique López Velasco
Samantha Vega Badiola
Itzel Guadalupe Canchola Jauregui

OBOES

Laura Jasmine Valdivia García
Paola Jazmín Oropeza

CLARINETES

Daniel Alejandro Ramírez Puga
Julio Alberto Huelgas Servín
José Rafael Salazar Ramos

FAGOTES

Amaranta Aragón Moreno
Joaquín Eliezer González Murillo

CORNOS

Joanna Alejandra Díaz Martínez
Jacqueline Oropeza Gutiérrez
Alejandra Vanessa Delgado Villalvazo
Abraham Alejandro Tabares Roman
Julio Daniel Zamora Espinosa
Oscar Morales Camacho

TROMPETAS

Juan Manuel Álvarez Ulloa
Juan Ramón Vargas López
Daniel Alejandro Barboza González
Francisco Javier Dorantes Aguilar
Luis Alberto Salazar Hernández
Erik Alejandro Valdez López

TROMBONES

Hugo Alberto Martínez Lechuga
Josué Reyes Salazar Ramos

TROMBON BAJO

Juan Daniel Salazar Hernández

TUBAS

Cristian Jared Tello García

PERCUSIONES

Diego Yahir Flores Franco
Salvador Zambrano Chavarín
Valeria Monserrat Isidro Suazo
Ana Belén Bambú García Ramírez

TECLADOS

Carlos Roger Gómez Orozco



Dr. Ricardo Villanueva Lomelí

Rector de la Universidad de Guadalajara

Dr. Francisco Javier González Madariaga

Rector del CUAAD

Mtra. Dolores Aurora Ortíz Minique

Directora de la División de Artes y Humanidades

Mtro. Sergio Eduardo Medina Zacarías

Jefe del Departamento de Música