

Presenta:

Concierto de **SERENATAS**

Wolfgang Amadeus **MOZART** - Piotr Ilich **TCHAIKOVSKY** / - Edward **ELGAR**



**Conjunto
Santander®**
de Artes Escénicas

Sala Plácido Domingo
18 Febrero 2023

www.conjuntosantander.com



W. A. MOZART



Redes:

<https://orquestasolistasdeamerica.com>
<https://www.facebook.com/solistasdeamerica>
<https://www.instagram.com/solistasdeamerica/>

La Orquesta Solistas de América (OSA), es una iniciativa que surge de la mano de las inquietudes musicales, educativas y sociales de un grupo de músicos de diversas nacionalidades, que están interesados en aportar una visión nueva al quehacer y la labor musical de México y del mundo. Para lograrlo, y dadas las problemáticas y lagunas del ámbito local, nacional e internacional en las que impera una falta de conocimiento musical formal, técnico-histórico y de apreciación musical, este proyecto busca darse a la tarea de cubrir esas necesidades a través de la propuesta de la exposición del formato menos explorado de la música, que es la música de cámara, lo cual permitirá que, tanto músicos, como docentes, expertos de la música, el público y la sociedad en general, tengan el conocimiento y la consciencia de las posibilidades educativas, de formación e integración social que la música de cámara, como herramienta, puede ofrecer mediante diversas acciones culturales y educativas tales como conciertos, clases, conferencias, charlas, etc., que se derivarán de este proyecto para el bienestar social en general y de la cultura en particular.

La OSA busca ser un referente en el ámbito local, nacional e internacional, a través de una nueva visión en la forma de hacer música, la cual, hace hincapié tanto en la formación y creación del público como en la del músico profesional o especialista. Se enfoca de manera especial en la ejecución, exposición y exploración de las obras de los más grandes compositores del pasado y de la actualidad mexicana y latinoamericana, además de abarcar el repertorio que forma parte de nuestra tradición musical occidental.



Concierto de
SERENATAS
de el

Esta noche la Orquesta Solistas de América presenta un programa muy especial, con tres de las serenatas para cuerdas más destacadas de la música.

Serenata Nocturna de Wolfgang Amadeus Mozart, cuyo nombre original puede traducirse más acertadamente "Pequeña serenata nocturna". Obra fechada el 10 de agosto de 1787, el mismo año de una de las piezas más relevantes del compositor, Don Giovanni. Se desconoce la inspiración de esta pieza, que comunmente se interpreta en cuatro movimientos.

La siguiente pieza es la Serenata para cuerdas del compositor británico Edward Elgar, que fue escrita en marzo del año 1892 y sería estrenada el mismo año en un concierto privado a cargo de la Worcester Ladies' Orchestral Class, siendo el propio compositor el director de dicha función. Está compuesta por tres movimientos y fue la primera obra con la que aseguró sentirse satisfecho el compositor.

La última obra que escucharemos será la Serenata para cuerdas de P. I. Tchaikovsky, que fue compuesta en el año 1880, inspirada en el estilo clásico mozartiano, reflejando una introducción llena de notas destacadas y algo agitadas, dando paso a un tema vivo. En el manuscrito, fue agregada una nota que decía "cuántos más músicos en la orquesta de cuerda hayan, más estará en conformidad con los deseos del autor".



Programa musical

Serenata nocturna
Wolfgang Amadeus Mozart

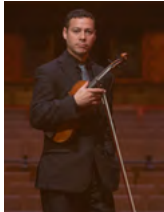
Serenata para cuerdas
Edward Elgar

Serenata para cuerdas
P. I. Tchaikovsky

Duración: 70 minutos sin intermedio



Violines I



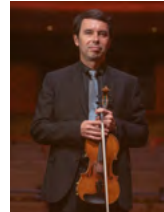
Maxwell Pardo



Dezso Salasovics



Cecilia Gómez



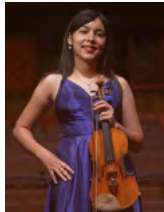
Dmitri Pylenkov



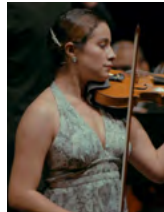
Fabiola Galvis



Pablo Stredel



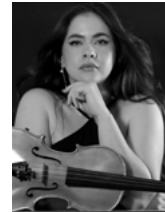
Paola Nava



Mariana Hermosillo

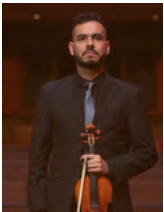


Rafael Gómez



Estefania Viloria

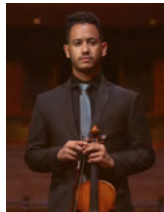
Violines II



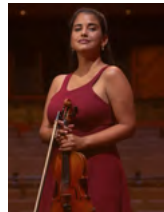
David Bordoli



María Geraci



Jorge Velásquez



Oriana Suárez



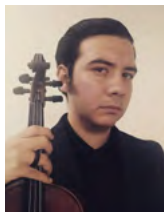
Rhio Sanchez



Luis Zambrano



Isis González



Miguel Cárdenas



Shakti Zamora

Violas



Ronald
Virguez



David
Toth



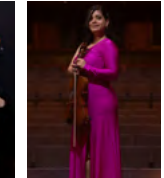
Greymar
Mendoza



Carlos Paul
Rondón



Luis
Barrios



Oriana
Loaiza

Violoncellos



Roberto Pérez



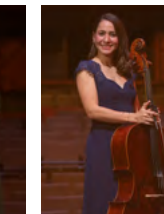
Juan Carlos Chourio



Isaac Ricardo
Loreto



María Vanessa
Ascanio



Érika Torres

Contrabajos



Oscar Luque



Freddy Adrián

Narradora



Anna de Ulibarri

Traspunte
Veriuska Matute

Director Fundador
Christopher Ibarra Jackson

Producción Audiovisual
Ángel Velázquez
David Toth
Kandani Pintor



**Conjunto
Santander®**
de Artes Escénicas

Lic. Raúl Padilla López

Presidente del Consejo Directivo del Conjunto de Artes Escénicas, A.C.

Mtro. Ángel Igor Lozada Rivera Melo

Secretario del Consejo Directivo del Conjunto de Artes Escénicas A.C.

María Luisa Meléndrez

Directora General

Jaime Valera

Director Administrativo

Francisco de Anda

Director de Operaciones

Enrique Rodríguez

Director de Producción

Gilberto Llamas

Director de Comunicación



**Conjunto
Santander®**
de Artes Escénicas

Sala Plácido Domingo
25 Febrero - 18:00 h

Boletos en taquillas y en www.conjuntosantander.com

