

PROGRAMA DE MANO



**A LA DERIVA
TEATRO**



PROMETEO

EL REBELDE DE LA FAMILIA

Versión Del Mito De Prometeo

Dirección y dramaturgia: Fausto Ramírez

SINÓPSIS



Un grupo de actores juega con un Titán atado a una roca que se encuentra con una mujer convertida en vaca, ambos sufren el acoso del poderoso y enamoradizo Zeus. Basado en la obra de Esquilo, el espectáculo busca tratar con humor el mito de Prometeo el rebelde (porque el mundo lo ha hecho así.) Una forma divertida e interesante de tratar los viejos textos para jóvenes y adolescentes.

CRÉDITOS

ELENCO

**RENATA ROMO | OZ JIMÉNEZ |
JOSUÉ VILLALPANDO | ENYA ROJO**

DIRECCIÓN Y DRAMATURGIA

Fausto Ramírez

ASISTENTE DE DIRECCIÓN

Kendra Mancera

PRODUCCIÓN EJECUTIVA

Kati Jiménez

ASISTENTE DE PRODUCCIÓN

Jando Hernández

DISEÑO Y ELABORACIÓN DE VESTUARIO

Andrés David Martín del Campo

ASISTENTE DE DISEÑO DE VESTUARIO

Ángel Gael Vazquez

DISEÑO Y REALIZACIÓN DE ESCENOGRAFÍA E ILUMINACIÓN

Enrique Morales "Chester"

COMPOSICIÓN MUSICAL

Tzintzuni Varela

DISEÑO GRÁFICO

Paulina Ulloa

REGISTRO FOTOGRÁFICO

Jaime Martín

REGISTRO Y EDICIÓN DE VIDEO

Juliana Orea

ADAPTACIÓN DE MONÓLOGOS

Oz Jiménez



"Proyecto realizado con apoyo del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (SACPC)"

cultura  UDG



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

SISTEMA DE APOYOS
A LA CREACIÓN Y
PROYECTOS CULTURALES



**A LA DERIVA
TEATRO**



**Conjunto
Santander®**
de Artes Escénicas