



Conjunto
Santander®
de Artes Escénicas

presenta:



El pozo de los mil demonios

LUNA MORENA

Texto de Maribel Carrasco

Dir. Miguel Ángel Gutiérrez



Sala
Digital

INICIO DE TEMPORADA

30 Octubre 2020

#ConectaTusSentidos

www.conjuntosantander.com

El pozo de los mil demonios

LUNA MORENA

Texto de Maribel Carrasco - Dir. Miguel Ángel Gutiérrez

Duración: 75 minutos



Sinopsis

Luna Morena, taller experimental de títeres nace en el año 2001 en Guadalajara, Jalisco, México, con el objetivo de promover la investigación, la creación y la difusión del arte de los títeres. Para la Compañía, el arte de los títeres representa un medio de comunicación integral que apela a la razón, a la emotividad, a la sensibilidad y puede llegar a tocar la espiritualidad humana.

El teatro de títeres y formas animadas se complementa con otras artes vivas (música, danza, performance, teatralidad, tecnología escénica) creando originales universos visuales y una poética que busca cautivar almas contemplativas y sensibles en un entorno de convivencia humana.

A partir del 2005 Luna Morena crea el Festín de los muñecos, Festival Internacional de Títeres de Guadalajara, cuyo objetivo es difundir y revalorar el arte de los títeres.

El pozo de los mil demonios es un texto dramático de Maribel Carrasco, que en el 2018 cumple 30 años de haberse escrito. Es una historia que representa un parteaguas en el teatro enfocado a la niñez en México, que además ha sido representada en otros países formando parte de la colección del mejor teatro para niños editada por CONACULTA en 1994 y 2001.

Esta obra ha sido reescrita por su autora para Luna Morena en el 2018. En esta nueva versión, la autora conserva la estructura dramática original de la obra, basada en la figura arquetípica del héroe y su viaje iniciático, en este caso heroína, que hace su recorrido simbólico para transformar su visión y misión en la tierra.

La niña Jacinta viaja a través del pozo, para poder recuperar su cántaro que contiene el agua de la vida. Es una poderosa alegoría hacia la búsqueda de la identidad y raíces perdidas. Un trabajo que ahonda en la importancia de la memoria: histórica, social, familiar, así como el peligro que representa el olvido de dichas raíces, planteando la memoria como recurso para encontrar aquello que nos convierte en parte de algo, una familia, pueblo o nación; nos habla también, del respeto al entorno y la responsabilidad en el equilibrio natural del mundo a través de la toma de decisiones.



#ConectaTusSentidos

Sitio web:

<https://titereslunamorena.com>

Facebook:

<https://www.facebook.com/LunaMorenaTiteres/>

Twitter:

<https://twitter.com/lunatiteres>

Instagram:

<https://www.instagram.com/lunatiteres/>

Youtube:

<https://www.youtube.com/user/LunaMorenaTiteres>



Créditos

Dirección: Miguel Ángel Gutiérrez

Texto: Maribel Carrasco

Producción Ejecutiva: Cynthia G. Bordes

Elenco:

- Andrés David
- Mario Montaña
- MaimunaAchleitner
- Alex Morá
- Carolina Ramos "Karlek"
- Andrea Belén SánSa
- Karina Valle
- Daniel Macías

Suplencia: Cynthia G. Bordes

Asistencia de dirección y dramaturguista: Cynthia G. Bordes

Asistencia de producción: Ixel Orozco

Célula Visual:

Diseño de visuales, títeres y utilería: Rita Basulto

Diseño de iluminación: Enrique Morales "Chester"

Asistente de iluminación: Emily Brown

Diseño de vestuario: Andrés David

Movimiento corporal y escénico: Paloma Martínez

Realización de Animación y asset: Polar Studio y ElíasEliant

Operación de Proyecciones y Video Mapping: Vlive Media,
Ricardo Arzola



#ConectaTusSentidos

Célula Sonora:

Música original: Nirl Cano

Diseño sonoro y Escenofonía: Gabriela Bautista

Ingeniero de grabación y mezcla de diseño sonoro:

Alejandro Merodio

Asistencia diseño sonoro: Ricardo Neri

Estudio de grabación voces y sonorización: Estudio

Floating Point

Estudio de grabación música: Huehue Estudio

Ingeniero de grabación música y audio en vivo: Jorge A. González "Cuervo"

Célula Marionética:

Taller de elaboración: Taller Experimental de Títeres Luna Morena

Realización de títeres y utilería: Miguel Angel Gutiérrez, Américo García, Claude Rodrigue, LisaMarchand, Arturo Castellanos, Mildred Hernández, Yaxel Gutiérrez, Paulina Lozano Franco, AlondraGarcía, Edgar DavidGonzález, Ixel Orozco, Cynthia G. Bordes.

Jefe técnico y de taller de títeres: Américo García

Marionética del demonio de la sequía y mujer pájaro: Humberto Galicia



Prensa y difusión: Esteban Contreras, Alejandra M. González

Diseño gráfico: None Studio ®; Humberto Vanhuten, René Hernández. Brenda Solís

Fotografía y video publicitario: Adriana Alvarado, Mayra Ramírez, Jerry Aguirre, Luis Cortes, DanyOrozco, Leo Cortés, Omar Martínez.

Realización de vestuario: Blanca Estela Robledo

Asesoría Musical: Ernesto Cano Lomeli

Lugar de ensayos: DESTE Studio

Agradecimientos: Xcaret y Aholibama Castañeda

Producción de Luna Morena

Codirección/Administración Luna Morena: Ana Zatarain

Prensa y difusión Luna Morena: Alejandra M. González

Asistencia general Luna Morena: Luisa Guzmán y María José Santos

Coordinación Luna Morena: Marisol Méndez

Gestión Luna Morena: Carlos Arnulfo Díaz y Axel Amaya